









# مَسْحُ الرِّأْيِ الْعَالَمِ

تعرضت في مقالتي السابقة إلى ما أسميته «أزمة الثقة العربية»، وهي أزمة تتعلق فقط باهتمامات الصفوة، الأدبية والفلسفية وإنما تتعلق بواقع الوجود العربي الإسلامي بأسره وإذا كنا حتى وقت قريب ننظر إلى هذه الأزمة على أنها أزمة وجود اقتصادي أو سياسي، فقد إن الآن إن نذكر الحقائق الأولية فما يتعلق بهذه الأزمة.

## أثر فساد

## المنظور الإسلامي

تربوية لاتخدم ثقافة الإثم وتغلب عليها في المعرفة بل  
تخدم فلسفة الاستعمار التي تقبل هضماً تماماً في  
العلماني والديني مع أن الدين هو جوهر الحياة  
الإسلامية والعملي للشخصية الجماعية الإسلامي  
الثقافية.

وفرح بي الذاعة عند هذه النقطة الى الزمن  
الذي كنت فيه طالباً في المدرسة الوسطى في  
السودان ابان الحكم الانكليزي لقد كانت حصص  
الدين في المدرسة تعتبر حصصاً ملهية زائدة وكان  
مدرس الدين يذمنا بالفساد الخبيث دون كل

يقلم : الدكتور  
يوسف نور عوض

والجنتع الذي يلوم بوظيفته نحو المرء  
ويحقن راحة الغير عند ليد أن يمدد عنه فله  
بقايا. لو أن حسن عددا من الأوامر وأما هو شيء  
خس أو يتيقن وليس تكسبها للأوامر. يتيقن فيه  
الخاصة حسنة فكلها غير. لعل أن يتيقن الأوامر  
لكأن هناك فكرة علة في كل تلك التي الأوامر  
الاجتماعي فلهذا أخذت هذه الفكرة فقلت الصلاحيين  
الأوامر فكذلك المجتمع وضاعت الصلحة التي  
كانت تتحمل فيه .

والآن كل من يشي د استعاضا أن يحل  
المصلحة العامة مع الأخذ بنوعه البشرية .  
اعتبر أساس الداء هو القابلية للاستعداد والواء  
هو الاستعداد بقلات الأوامر هو وجود لكل  
يبدع واليقين لكل من المصلحة مع الأخذ معقول  
القلية أن التفتير من القليلين العرب البشريين  
هو صفة. فلهذا أمدد الأوامر الذاتية

أفردت في مقدمة مسبقته أنه في ظل غياب رؤية القومية الناصية مع عبقريتها وراثتها قد احتل الجدل كثير من المساحات الهامة التي كانت تؤولي بها في تلك الحقبة من المجتمعات الحديثة، كما فاضت ليجول كثير من التفسيرات الخاطئة لوجودنا المعاصر، صرنا «البيسنتيين في الجوانب السياسية والاقتصادية» معاديين مع كل الجوانب الاقتصادية والسياسية في جبهة واحدة تتكسب على يد سلالات أو صفات اجتماعية. وكان الأخرى أن نركز على الجوانب الجوهريّة التي تتعلّق بالثقافة أو

أولاً: مثلاً مع الآخر..  
ثانياً: وجودنا اللغوي.  
ثالثاً: وجودنا اللغوي.  
لأنّ

[illegible]

ويعتقد الآخر في نظرائنا فيما يسمى بالحضارة الغربية. واستخدم هنا مصطلح الحضارة

**اعلان**  
**عقد شركة تضامنية**

يعون الله تعالى تم الاتفاق بين كل من:

١- السيد/ معتوق علي عيسى سعودي بالحفيظة رقم ٢٥٨٤٨ وتاريخ ١٣٨٥/٦/١هـ سجل الطلاف والمهنة متسبب والبالغ من العمر ٥٠ عاماً مقيم بمكة حي العوايف طرف اول شركة متضامن -

٢- السيد/ محمد سعد محمد ال مرشح سعودي بالحفيظة رقم ٥٥٢٩ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٨هـ سجل ابها ومهنته طالب والبالغ من العمر ٢٠ عاماً مقيم بمكة شارع اجياد طرف لثاني - شريك متضامن

علي تكوين شركة تضامنية فيما بينهما علي النحو التالي .

أولاً: اسم الشركة /شركة مفيد لصاحبها معتوق علي عيسى ومحمد سعد ال مرشح

ثانياً: غرض الشركة/ تجارة المواد الغذائية بالجملة

ثالثاً: مركز الشركة/ مكة المكرمة ويجوز نقل مركزها الى اى مدينة اخرى كما يجوز فتح فروع داخل وخارج المملكة

رابعاً: راس المال / ٢٠٠٠٠٠ مائتي اربعة ارباب مئصقة بين الشريكين

خامساً: تاريخ تأسيس الشركة ومدتها/ تبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجاري ودة خمس سنوات قابلة للتجديد

سادساً: ادارة الشركة / اتفق الشريكين على ان يقومون بإدارة الشركة ولهما في ذلك كافة السلطات والصلاحيات لإدارتها .

سابعاً: السنة المالية/ تبدأ من اول محرم وتنتهي بنهاية شهر الحجة من كل عام عدا السنة المالية الأولى فتبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجاري وتنتهي بنهاية شهر الحجة من العام التالي .

جاءى تصديق هذا العقد لدى القضاة كاتب عدل مكة بالصحيفة رقم ١٢٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ضبط ٩٨٩ في ١٤٠٨/٧/٤هـ والله الوفي .

عن طريق المواطنين  
تفتتح لتفتت أفوات  
كلية و...  
دارس المؤسسة العلمية الكبرى  
لعمارة الطباعة على الآلة الكاتبة  
بقسمتها الحرف والآلة  
للمدرسة التي تخرج منها الآثاف وأصبحت في رفق المناسب  
مواعيد العمل: من ٨ صباحاً إلى ٤ مساءً ومن ٤ مساءً إلى ٨ مساءً  
٥٥٨١٨٩٦

فرصة عمارية للاستثمار بحكمة الحكومة  
شارع العزة العام موقع بنك الرياض سابقا  
مكتب احمد قزوق العقاري  
يسلمت عبث:  
بيع وقف السريفة عيناؤ  
الواقع بالعزة ... بالمساراد  
فعل من يرغب الدخول في المزايدة  
احضار شيك باسم ناظر وقف السريفة عيناؤ والتوقيع  
على دفتر المزايدة ... علما بان السئ في ٢٠٪ على المشترى

[illegible]

ومهما يكن من أمر فإن سائر القضايا التي  
لروحها سبقاً تحتاج الى مزيد من الايضاح ..  
بذلك مستأنجة الى فعله في المقالات القادمة .. من  
خلال المواقف والاتجاهات بلان الله .

عندما تدور  
ساعات  
تقف متاء  
أكثر العسلا  
• تصميّات جذابة  
• سهولة التشغيل

جميع  
يحدث و

**SUNG**

الوكلاء  
شركة  
اسم  
حده



● ● ● تلقع براجواي على مفترق طرق بين البرازيل والارجنتين وبوليفيا . . . وإذا كانت عمليات التهرب من تدفقات النفط تسببت في الحد من فائدين فإن موقع براجواي الضخم المدمر امام سفح السفن كان تقريباً مستعملوا في الضباب الممطر والهروب وما يستند الى توسيع تجربة التهرب الى رافعة براجواي صغيرة جداً خاصة بالمقارنة بساحة البرازيل او الارجنتين . وكذلك الوضع نفسه للمعدن السكيتي . . . يصل معدل معدل في الدول في هذا البلد الذي يقع في الجنوب الغربي المحيط الهندي الى اقل دول سنويا وهو معدل مرتفع جدا اذا نظر بدخل الفرد في البلدان الاخرى في القارة . لكن السؤال المحير يتعلق بالعلاقة التي يمكن بها تجمع كل هذا الدخل المرتفع ؟

وعل سبيل افتال فان براجواي من اكبر البلدان المصدرة للتشوير الكميحي في القارة . وكذلك انواع التشوير المشهور الا ان كمية بسيطة منها تبقى في البلاد . والاشياء تذهب في الحدود الى البرازيل . وتستفيد جميع الوسائل في مثل هذه البضائع ان حد الطائرات الخفيفة حيث يتفقا للسلك كما تدلفه خاصة مع غارق السفين ويهنا بين البضائع اللامنية من بالطريقة الرسمية .

ويكاد الذي يربط بين مدينة

«قوزو» جوزاء، غنى البرازيل لا يخلو من المارة من المشاة والعربات وغيرها من وسائل النقل منذ الصباح المبكر وحتى الغسق.

لقد هيمن الركود على برامجي خلال السنوات التي جرت فيها بعدسة «التيقير». وجاءت في تلك الفترة صدارتي بروتين من المجلس بين الأجيال العلمية في دمشق في إطار الخطة السنوية ١٩٨٢. قد تمتد في إطار الخطة السنوية ١٩٨٢. وبمقتضى التفسير في نفس المثال ٤٠ دولاراً من الدنمارك أقل من نصف الأجر الرسمي، وإذ لم تحدث تحويلات وسائل المساء والبيئة المهربة إلى وسيلة رئيسية للتقويض عن هبوط الأجر. وتحتل التغيرات التقليدية مثل مثل الصويا والبطيخ والجوانبي والإشعاب في مواد رابطة للتعبير تشدرب عبر الحدود إلى الجاتينين. ومن الصعب أن تجد سيارة بيومر، أو فولكسفاغن، بمبلغ ١٥ دولاراً إلا إذا كانت مسروقة ويمكن استئجار لوحات لتسليم من المصادر الرسمية بالمسعر المناسب وتلحق الأسواق الفليرات الرسمية وهي تشدرب عبر الفليرات الرسمية برسوم رمزية ولا تقبض الخزانة إلا نسبة قليلة. وقد قلح الفساد بين المسؤولين في الحكومة والجنش إلى مرض آخر لم يعد ينظر إلى أنه عمل مشين، بل أصبح ينظر إليه على أنه جزء من أسلوب الحياة في برامجي جودري الحديثة مع بصرامة وكأنه من حلة القطن السائدة ويدير العديد من كبار المسؤولين شبكات

لأنه يصور اضطرابات القوياد الإسرائيلية

وشررت الصحفية أنضى الكامل للحوار الذي نل يجب أن يركب مساهم الجمعية وتمايزت في تعميده الممثل الإسرائيلي توماس سافير

ويومئذ المشهد في مثل إسرائيل برؤوسها العلاقة تقاض شهادته البرونض القلبيونو الإسرائيلي ديماسيني. حين تقطع عبر الخلفه المكشكش ليه حريق مشلع من مكان ما

ويبدأ المشهد بلشلق التلال

● المصطفين واحد ما أعذب أن تكون

● المصطفين كذا في بدءه المنطق الهلاري

● الام لا يمتنع أن يكون الوضع افضل من هذا

● جندي // عنك حق //

الوقت لمصطفين

الذين لا كان يعمل لمصطفين فهو ١٢١ عربي

الاب وهو مصطفين الابن. اخبرس ابنا الوفاق

الاب نال القمع ما تكون نتاجت في الخلق

الام ابني سيذهب لاطفالي

الاب ابنا الصلغ حطرقه النار

الاب واقف يا ابني منك حقوقي

الاب لاتفاق ابدا سينتويك لندي

العائلة تتكلمت نثار في البعيد لنانو في البعيد والركش لا يبعد والركش لا يبعد



ساعات  
سُونَج  
بِالْغَسِيلِ  
لَا تَوَافِيكِي تَقْدَمَا  
أَحْجَامُ مُخْتَلِفَةٌ  
مِائَتَةٌ

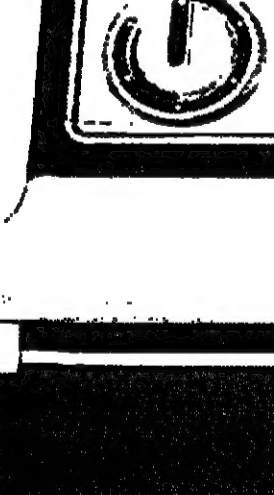
تسروق والمتبولى  
عالم الالكترونيات  
محكمة المدينة الرياض

حوالي ٢٠٠ مليون في الوقت الحالي وذلك ما  
أحير الحكومة على تأجيل دفع الإيجار على  
الدون ليعمل ١٩٨٧  
والأوجه خطة اقتصادية ولا قواعد  
يمكن أن يعتمد عليها في وضع هذه  
الخطة  
وقال مدير القطاع الخاص في براجواي  
بأن الحكومة لا تستطيع ما أنها لاترى  
عليها أن يواظف الراسل والتمويل  
بالمقايضة المقدمة  
وسمى وصف الدكتور ويرستو  
توزيعي غفلة لأول مرة في بعض قطاع  
الإصايل في المعارضة في انتقاد الحكومة  
والدعاء يدعو سياسة اقتصادية . وقد  
أصبحت الأزمة والتوتر بين الظواهر  
العامه في الحياة الأولى وذلك مما يكلف  
الحكومة غالبا انها حقيقة حياة في  
المجتمع في إضلال السياسيين المعارضين  
الشخصي انها

ي لم يعرض  
ن قل أيبب !

مواجهة الانتماءات الشعبية في الأراضي المحتلة

الأب نافر مضجت وخبرت الحياة  
وشامرو في جبل الزيتون مايريد...  
نفسه  
أحد الجوزين الذين دفنهم الجرس  
الذين هم الشعب في السفك  
الأب يوجب استعداده وجعل الالهة  
الواعظ على غير ما يرام ليحكم  
والعلم يوضع مشرعة  
الأب والآم معا...  
أنا انضمت الآن هنا  
أذهب إليها الصغير والتهل عليها غربا  
بهزولتي  
تشتغل الآن بسرور الآن الجلس في  
معدن.  
الأب هذا الجرس سدف  
منما سيقدم من الاخرين أو نحن من  
هو"  
الأب ابني ابي هفت تحرق  
الآن... ذلك على أي حال فلان  
أفدنا مساحرة  
تلقتهم الآن لثمن الآن يثقاه...  
الجدي يقول الآن طاعة الجرس بهزولته  
بينما يستمر التفتزيون بثت برامج  
داينستي التلفزيون  
الأب... كما قلت نعم سفتني الثمن  
بالقدون الآن الوقت نعم لاسمحوا  
الأب والفرز الذين احترقوا في  
الآن صرعا انما خلق على في لوقت  
الآن لعلنا الآن وانك دائما على حق  
العلاقة متشدة... لا تال البعيد لا تال  
البعيد والفرز لا يبعد شامروا ليحكم  
الزمن ما يريد.



ان لمدة سنة





























ضفاف الأربعاء

# اجتماع اللجنة العليا للنهوض بالطفولة



• سلطان بن عبدالعزيز •

يرأس صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية اليوم الأربعاء اجتماع اللجنة التوجيهية العليا لمشروع النهوض بالطفولة وسيتم في هذا الاجتماع توقيع اتفاقية المشروع بين رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية الأمير سلطان بن عبدالعزيز وصندوق الأمم المتحدة للأنشطة السكانية كما سيتم مناقشة واعتماد التوصيات التي ستقدمها اللجنة الفنية والخاصة بخطوات العمل المستقبلية للمشروع.

اليوم

# السعودية تكرم موظفيها المحالين للتقاعد

تحتفل الخطوط السعودية اليوم الأربعاء بتكريم عدد من موظفيها الذين أحبلوا على التقاعد نظراً لإسهامهم السنو والتقني وكذا توزيع شهادات وهدايا الخدمة لعدد من الموظفين الذين أكملوا ثلاثين عاماً في خدمة السعودية ولأول مرة على رأس العمل.



• جيتن احمد مطر •

ويجري الحفل الذي يقام بنادي السعودية بمدينة الخالدية بجدة سعادة الاستاذ / احمد ابراهيم بويشيت مساعد المدير العام للتقني للشئون المالية والأدارية ويحضره عدد من كبار المسؤولين بالسعودية والأجهزة الحكومية والمؤسسات العامة. وقد قال الاستاذ / حسن الطيب مدير علاقات الموظفين بالخطوط السعودية ان هذا الحفل التكريمي مامو الا تعبير بسيط عن اعتراف السعودية بانياتها الذين بذلوا وبذلوا كل جهودهم مع باقي زملائهم في سبيل

## العمل في البحر

الثامنة - عثر في البحرين على تمثال صغير جداً لتمثال ابي الهول وقد نُقشت اسفل هذا التمثال الصغير بعض الكتابات الهيروغليفية. وصرح مراقب الآثار بإدارة السياحة والآثار بدولة البحرين عبدالعزيز صويلح انه أثناء التنقيب في إحدى مدافن قرية سادة شمال البحرين التي تعود للفترة التاريخية من ٢٠٠٠ قبل الميلاد وحتى ٢٠٠٠ بعد الميلاد اكتشف مدفن خاص بإمرأة وقد تحلت بعدة يتكون من ٤٢٠ خزانة مصنوعة من ابحار مختلفة وذات قيمة بينها تمثال صغير جداً لابي الهول وهو جالس مجسمه احيوان ورأسه لاتسان. ويعتقد انه يستخدم كنوع من الاختام. وأضاف بان العقد احتوى كذلك على جمران صغير وهو نوع من انواع الاختام المصرية القديمة وقطعة من الخزف كتب عليها بالهيروغليفية ويعتقد بعد ان يتم ترجمتها انها كانت كنوع من التعاويذ او التامائم إضافة الى العثور على حلقتين من الذهب صنعتا بشكل دقيق يدل على مهارة فنية حيث أخذت تلك الحلقات شكل حبيبات دائرية صغيرة لصغت ببعضها ببقته متناهية. وأكد صويلح ان هذه الاكتشافات وهذه القطع الأثرية تدل على الاتصال الحضاري في تلك الوقت بين دول «البحرين» والحضارات القديمة في مصر حيث عاصرت هذه المكتشفات فترة وجود البطلة في مصر.

للمواكب فقط

## الإذاعة في انتظار هؤلاء !!

جدة - بالتعاون بين جمعية الثقافة والفنون بجدة وإذاعة البرنامج الثاني تستقبل الجمعية أسماء المواهب الشابة الذين يرغبون المشاركة في إيراد مواهبهم عبر البرنامج الإذاعي منادي الهواة الذي يقدمه الإذاعي التقدير عدنان جيتيني ويشارك في التقديم الإذاعي مشعل البتيشي وإخراج محمد السمرير.. والذي يذاع مساء كل يوم جمعة الساعة الثامنة من إذاعة جدة. وقد دعت الجمعية كافة الراغبين في المشاركة تسجيل اسماءهم لدى لجنتي الإعلام والثقافة والعلاقات العامة. وستقوم الجمعية بتحديد موعد تسجيل مشاركتهم لتذاع عبر هذا البرنامج. علما ان الجالات التي يستقبلها البرنامج هي: الجالات الفنية المختلفة كالغناء والمسرح والتمثيل والفنون التشكيلية وكافة الفروع الأخرى. وكذلك الجالات الثقافية بفروعها الشعر والنقصة والمقالة.

## الكنوز العثمانية

في لندن

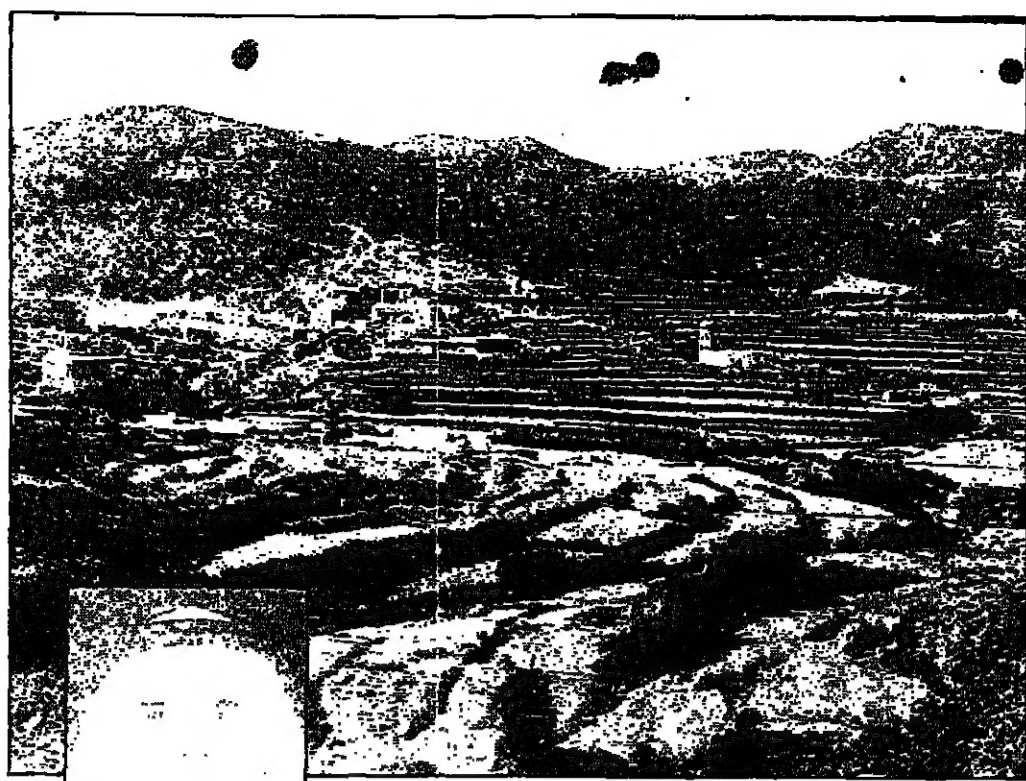
اقيم في العاصمة البريطانية لندن - معرضا للكنوز العثمانية من المجموعة الوطنية التركية التي تعرض لأول مرة حيث تم عرض ٢٠٠ قطعة وكان من أهم ما قدم في المعرض العديد من القطع الأثرية التي وجدت في عهد السلطان سليمان القانوني الذي سيطر أسطوره على شرق البحر الابيض المتوسط وشمال إفريقيا والذي جذبت تركيا خلال عهده امير الصناع لانتاج اعمال فنية كانت تثير حسد أوروبا واسيا.

# أبها

مع التحية والاحترام الى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل المعظم

بربك ياظني الزوايي ترفقي بمن طاز فوق السحب حين أتاكى شمتت بذوات الهوى أطيب الشذى فرفرف قلبي حين شم شذاكي سمعت بهسهات السيم اغنيا يرددها غير السيم صداكي فما كان إلا أن جمعت عراظقي لأخبطها بين الضلوع فداكي وماكنت ياأبها غلياً بانثى على سرعة اغزو أسر هواكي فكم داعيت قلبي لوحظ غادة وكم حيرت فكري ظياء أراك وكم اشغلت بالي جفون نوايس ولكن قلبي ذاب حين راكي رايت عجيباً كيف دار عواذلي حواليك ذا ساء وأخر باكي أرى الورد يستجدي الهوى وهو راكع لديك لعلك تمنحه رضاكي

شعر / فؤاد أمين حمدي



أرى الجِدْز من خلف السحاب ملقاً يُغامِز في عينيكَ تَوز سناكي أرى السَّحْب قد أرخت عليك سدولها لتَحجِب عن شمس الأنام بهلكي عواذِل تلك السَّحْب والشمس بينهم صراع على سحر الجمال غشاكى فإني أشرقت شمس نوى الورد فتحت براعمه بالظيب تغشز فاكى وإن استدلّت سحب الغرام حجابها يُقبَل دمع السحب زهر زباكي وماكنت أحسب أنتى سوف ألقى عواذِل قد جُمعن حول خلاكى وأستل نفسى فاعسى أنا صانع بهن وأبها في الخياة فلاكى فقلت رويداً ليس من عواذِل فقلت ليلى سحر الطبيعة قد غدا لأبها صدى هذا الجمال الخاكي

# توحيد المناهج الدراسية في العالم الإسلامي

اك مدير عام المنظمة الإسلامية للتربية والثقافة والعلوم عبدالهادي بوطالب ان المنظمة انجزت مشروعاً ضخماً ذو محورين الاول خاص بصيغ المناهج بالثقافة الاسلامية والثاني التواصل الفكري بين اجزاء العالم الاسلامي من خلال منهج موحد. وقال بوطالب في حديث لمجلة الرابطة نشرت في عددها الاخير. انه تم توحيد مناهج الدراسات العربية والاسلامية وانجز ذلك مشروع توحيد منهجي الاحياء والكيمياء للفصلين الاول والثاني من التعليم الثانوي وسيطرح للبحث مشروع المنهج الموحد في التاريخ الاسلامي والجغرافيا واكد بوطالب ان قضية التوحيد الفكري في العالم الاسلامي من ضرورة الاستراتيجية لمستقبل الامة الاسلامية واكد ان برامج توحيد المناهج ستسقى على معظم العقبات التي تثيرها مشاكل المعادلة بين الشهادات والدرجات العلمية.



• بوطالب •

## إعلانات الطائف

• يعلن منحل بن محيي البقي عن عقد استشارة طائفة شرف وأمين موبيل ٧٩ رقم ٢٦٨٧١٣ صفرية من مرور الشهره يرجى من يخطر عليها ان يسلمها الى مرور الشرية • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

## إعلانات فردية

• وغربا يقول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١٢ م ملك شهاب الدين شوقاني • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها غاري غزني عيشة عبدالحسن الحارثي ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض رقم ٥٢٠ الواقعة في الشريعة للتمساع خلف مخطط الأمير فيصل بن سعد والايه له عن طريق اليه • المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا • يقول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥١٨ ملك محمد حسن محمد الزهراني • وشمالا • بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢٢ ملك فائق • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها القطعة رقم ٥٢١ ملك محمد تركي راشد • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ ثم ملك طلال البتيشي • وغربا بطول الضلع ١٢ ويحدها شراع ١٠ • وطب اعطته حق ملكه له فعل كل من له مغارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطته • تعلن المحكمة الشرعية بالعقائف انه انهي اليها عبدالحميد اخون عيسى تركستاني ان من الجارى ان ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشرية المحيطة عام ١٣٨٥ الواقعة في شم الشريعة بالعقائف وترتد عن القاعة ٥٢٠ المحموده بالمحوده الآتيه • جوبيا بطول الضلع ١٢ ويحدها السبل النقاد عرض ٢ م ملك خليل الجاوني • وشمالا بطول الضلع ١٢ ويحدها الدار والى ملك زهران السيد محمد عثقي • وشرقا بطول الضلع ١٢ ويحدها شارع عرض ١ م ثم سيد عبدالحميد سمر قنبي •

هكذا من البصل























